
Presentación

Éste es mi segundo libro sobre el derecho de aguas y las políticas hidrológicas en Chile. Es el resultado de mis investigaciones y de mi experiencia de trabajo desde mediados de los años noventa hasta el comienzo de 2004, particularmente en Chile y en los Estados Unidos, pero también en varios otros países latinoamericanos y en España.

Canto de sirenas se diferencia de mi libro anterior, *Contra la corriente*, en que cubre un período más largo y adopta una perspectiva más comparada e internacional. *Contra la corriente* fue un estudio de caso en profundidad basado en dos años y medio de trabajo de campo en Chile (durante dos períodos desde 1991 hasta 1995). *Canto de sirenas* construye sobre esos cimientos haciendo un seguimiento de los temas relacionados con los derechos de agua en Chile a partir de 1995 y situando la experiencia chilena más plenamente en el contexto internacional. Este libro, en otras palabras, ofrece una mayor diversidad de puntos de vista y argumentos y está dirigido a un público más amplio de lectores.

Tengo varios objetivos principales en este libro. En primer lugar, pretendo presentar una actualización de la experiencia chilena con lo que ha llegado a ser conocido internacionalmente como el modelo chileno de gestión de los recursos hídricos. Ésta es una revisión histórica en el sentido de que cubre varias décadas recientes y muestra la evolución a través del tiempo. En

segundo lugar, quiero destacar la importancia del modelo chileno para los debates internacionales sobre políticas hidrológicas. Estos debates se han ido haciendo más urgentes en los últimos años a medida que la gente se preocupa más por una «crisis global del agua», una crisis que parece condenada a empeorar salvo que hagamos cambios sustanciales en cómo usamos y gestionamos las aguas del mundo. En ese contexto, el modelo chileno ha sido como un canto de sirenas para reformistas en otros países, tan atractivo en su pureza de libre mercado que muchos han estado sordos a los riesgos y problemas que se esconden bajo la superficie.

La estructura de este libro refleja mi propia trayectoria personal y profesional durante los últimos diez a quince años. Desde comienzos de la década de los noventa he trabajado intensamente en Chile, mientras he ido ganando experiencia también en otros países y lugares del mundo. Como resultado de esto, he querido contar la historia de la política hidrológica chilena tanto desde dentro, para los de fuera, como desde fuera, para los chilenos. Una parte de la historia surge de mis continuados esfuerzos por comprender las complejidades de la política chilena, de su cultura y geografía, con la mayor riqueza histórica y el mayor detalle de lo que he sido capaz. Comencé estos esfuerzos en serio en 1991 y he continuado hasta hoy. Por otro lado, mi análisis de los temas relativos al agua de Chile se ha visto cada vez más influido por mi creciente conocimiento de los problemas de agua que afrontan otros países y regiones. Como cualquiera que ha hecho trabajo comparado comprenderá, los problemas en otros lugares son similares de muchas maneras, pero están conformados por circunstancias políticas, económicas, geográficas e históricas diferentes.

En este libro, por lo tanto, he querido contrarrestar la superficialidad de la mayoría de las descripciones foráneas sobre la legislación de aguas y política hidrológica chilena haciendo justicia a las raíces políticas más profundas, y enredadas, que subyacen bajo lo que parecen ser discusiones meramente tecnocráticas. Al mismo tiempo, he querido mostrar a los chilenos que están inmersos en luchas y desafíos locales cómo se ven esos temas

desde la distancia, cómo los ve un observador externo familiarizado con los temas relativos al agua en otros lugares. Desde ambas perspectivas, la interna y la externa, espero que los lectores encuentren esta historia útil e iluminadora y que algo de su drama emane del relato.

Mi tercer propósito es más general: abogar por un enfoque más cualitativo e interdisciplinario del derecho y la economía. Para hacer esto no ofrezco un elaborado argumento teórico. En vez de eso, trato de usar el agua como un vehículo para destacar las limitaciones de las disciplinas académicas tradicionales cuando son aplicadas a un mundo más amplio. Dado que el objetivo principal, desde mi punto de vista, es tratar de comprender el mundo y la condición humana en la forma lo más plena posible, debemos mantener presente en nuestras mentes que las disciplinas individuales son solamente medios para este fin.